

Falko Behrendt 1951 am 11. Mai in Torgelow (Mecklenburg-Vorpommern) geboren 1970 Abitur 1971-1975 Studium der Malerei an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden bei Günter Horlbeck und Gerhard Kettner seit 1975 freischaffender Maler und Grafiker 1977-1990 Mitglied im Verband Bildender Künstler der DDR 1978 Preisträger Junge Künstler der DDR. Später weitere Preise in der DDR 1990 Arbeitsstipendium der Dr. Hans-Hoch-Stiftung in Neumünster (Schleswig-Holstein) 1991 Umzug nach Lübeck seit 1987 intensive Zusammenarbeit mit Druckern und Druckwerkstätten - Ulrich Grimm, Thomas Rauch, Kätelhön Druckgrafik, Tinsdaler Steindruck, Edition Copenhagen 2001 Werkpräsentation zum 50. Geburtstag in der Kunstsammlung Neubrandenburg, im Kulturforum Burgkloster zu Lübeck und in der Stadtgalerie im Elbforum Brunsbüttel seit 1973 mehr als 200 Einzel-Ausstellungen im In- und Ausland. Seine erste Einzelausstellung mit den Galeristen Hannelore Stamm und Hannes Albers fand 1992 im Torhaus von Gut Panker (Schleswig-Holstein) statt. Beteiligung an mehr als 360 Gemeinschafts-Ausstellungen. Behrendt lebt und arbeitet in Groß Grönau bei Lübeck und in Hamburg.

Matthias Jaeger 1945 am 23. August in Schwerin (Neubrandenburg) geboren 1945-1963 Aufgewachsen und Schulbesuch in Neubrandenburg 1963 Abitur, Lehre als Betonfacharbeiter 1963-1965 Arbeit auf dem Bau (Gleitfertiger) 1963-1965 Studium der Malerei und Grafik an der HfBK Dresden seit 1971 Freiberuflich tätig 1971-1976 Auch nebenberuflich tätig 1978 Aufnahme im Künstlerverband der DDR 1976-1990 Auftragsarbeiten und Ausstellungsbeteiligungen seit 1991 Mitglied des Künstlerbundes Mecklenburg-Vorpommern 1991-2007 Teilnahme an den jährlich stattfindenden landesweiten Kunstschaue 1995 Lehraufträge im „Freien Zeichnen“ an der HS-Neubrandenburg seit 2006 Lehraufträge im „Wahrnehmen und darstellen“ an der gleichen HS 1998 Landesstipendium MV 1999 Stadtstipendium Neubrandenburg 2001-2004 Verschiedene Kunst am Bau Projekte 2004 Teilnahme an nationalen und internationalen Plein-air, z.B. in Koszalin (Polen); Künstlertausch (Glad-Saxe) Dänemark; Symposium (2007 Barth Arte e vita); Internationales Aquarell Biennale (Hamm Heesen). Jährlich eigene Ausstellungen. Arbeiten befinden sich im Privaten und Öffentlichen Besitz.

Otto Sander Tischbein 1949 in Osmarsleben (Sachsen-Anhalt) geboren 1971-1976 Studium an der Hochschule für Bildende Künste (HfBK) Dresden, u. a. bei den Professoren Gerhard Kettner und Günter Horlbeck 1976 Grafik-Diplom 1976 Kandidat, ab 1979 Mitglied im Verband Bildender Künstler (VBK) der DDR bis 1989 Beteiligung an allen wichtigen DDR-Kunstaustellungen. Einzelausstellungen u. a. in Berlin, Cottbus, Erfurt, Rostock, Dresden, Neubrandenburg und Schwerin seit 1990 rege Ausstellungstätigkeit, Werke in privaten und öffentlichen Sammlungen wie dem Kupferstichkabinett Dresden, der Sammlung Ludwig in Köln, der Sammlung Schreiner in Bad Steben, der Grafiksammlung im Staatlichen Museum Schwerin und der Kunstsammlung Neubrandenburg; Lehrtätigkeit an der Grafik+Design-Schule Anklam und der Thüringschen Sommerakademie Böhlen; Plakatgestaltungen für Theater und Film; Reisen nach Norwegen, Italien, Ungarn, Mallorca, Spanien, Mexiko und in die Ukraine seit 1997 Winteraufenthalte in Monte Clérigo, Portugal 2004 Ausstellung bei RWE, Museum Umspannwerk Recklinghausen 2006 Ausstellungen „30 Jahre Arbeit“ auf der Burg Klempenow an der Tollense und in der Dorfkirche Zachow 2006 und 2008 Ankäufe des Landes Mecklenburg-Vorpommern 2007 Ankauf der Kunstsammlung Neubrandenburg 2008 Ausstellung in der Galerie für gegenwärtige Kunst in Neustrelitz 2009 Personalausstellung in der Kunstsammlung Neubrandenburg ab 5. Juni 2009.

Bernhard Schrock 1953 in Neubrandenburg geboren; bis 1969 Schulbesuch 1969-1971 Schlosserlehre in Neubrandenburg 1971-1972 Praktikum im Malsaal des Friedrich-Wolf-Theaters in Neustrelitz 1974-1981 Mitarbeiter in den künstlerischen Werkstätten des Zentrum Bildende Kunst Neubrandenburg seit 1980 freischaffend als Maler und Grafiker seit 1990 Mitglied im Künstlerbund Mecklenburg-Vorpommern 1994 Arbeitsstipendium der Stadt Neubrandenburg 1996 Beteiligung am Projekt Euromiljo in Gladsaxe/Dänemark 1999 Arbeitsstipendium des Landes Mecklenburg-Vorpommern 2002 Arbeitsaufenthalt in der Türkei 2004 Stipendium Insel Elba Stiftung Dr. Tyll Dürr/Schweiz; Schrock lebt und arbeitet in Podewall bei Neubrandenburg seit 1980 Beteiligung an Ausstellungen im In- und Ausland u. a. X. Kunstaustellung Dresden, Koszalin, Prag, Petrosawodsk.

Tanja Zimmermann 1960 in Pirna geboren 1967-1979 Schulzeit und Abitur in Rostock 1980-1981 Abendstudium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden 1982 Geburt des Sohnes 1981-1987 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, Fachklasse Malerei/Grafik bei Prof. Gerhard Kettner 1989-1991 Meisterschülerin bei Prof. Johannes Heisig 1993-2003 Atelier und Wohnung in Berlin 2003 Ausbau eines Speichers zum Wohn- und Atelierhaus in Mecklenburg-Vorpommern.